CCI FORMATION ILLE-ET-VILAINE

Conter des histoires aux adultes et enfants

SUR-MESURE

Objectif de formation

Savoir se préparer pour capter l'attention de son auditoire et s'adapter aux besoins spécifiques de son public.

Programme

Vos atouts et vos besoins pour aborder cette activité
Définition collective des besoins de votre public

Se poser dans son corps, son souffle, ses appuis pour raconter une histoire, notre instrument est notre corps
Exercices d'ancrage et de respiration simples et rapides, pour installer une présence corporelle stable et tranquille

Poser sa voix, jouer avec les rythmes, faire varier ses intonations
Utiliser l'appui du diaphragme pour asseoir son volume vocal Utiliser le débit, l'articulation et les intonations pour donner de la vie à son expression

Libérer sa gestuelle, oser l'expressivité
Oser déployer son geste, ouvrir son regard, faire exister un espace imaginaire
Utiliser des objets pour faire vivre les éléments ou protagonistes de l'histoire

Jouer et interagir avec son public pour capter son attention, oser regarder son public, s'adresser à lui, l'englober par sa gestuelle, le faire interagir, le questionner, accueillir ses interventions
Ramener son attention quand celle-ci s'éparpille

Les points forts de la formation

- Acquisition d'outils pratiques pour se préparer, se détendre et gagner en confiance
- Découverte du fonctionnement de la respiration pour développer sa voix
- Dynamique de groupe fondée sur la bienveillance et le renforcement positif

Infos pratiques

Type de formation

Formation continue

Public cible

Cette formation s'adresse à toute personne amenée à conter ou raconter des histoires dans le cadre de son activité professionnelle, avec des enfants, des adultes handicapés ou non, des personnes âgées

Durée

1 Jour dont 7 Heures en centre

Tarif(s) net de taxe

Nous consulter

Adresse

Site de Rennes/Bruz
Campus de Ker Lann,
6 Rue des frères Montgolfier, BP 17201

35172 Bruz

https://www.cci-formation-bretagne.fr/ille-et-vilaine

Les conditions d'admission

Prérequis
Aucun pré-requis

Le parcours de formation

Objectifs pédagogiques
• Poser son souffle et sa voix, faire varier les intonations et les rythmes. • Utiliser sa gestuelle et son regard pour donner vie à un imaginaire. • Savoir se placer et placer son auditoire dans l'espace. • Interagir avec son public, le faire participer, être capable de nourrir et de renouveler son attention.

▶ PRÉSENTIEL

Modalités d'évaluations
Dans le cadre de notre process qualité évaluation systématique des éléments acquis en fin de formation.

Modalités pédagogiques
L'animation très participative repose sur une implication personnelle des participants. Cette formation favorise la connaissance par l'expérimentation. Elle s'appuie sur les besoins exprimés par les stagiaires et propose des exercices concrets, utilisés dans les trainings d'acteurs et de conteurs. Les stagiaires sont invités à se mettre en action dans une atmosphère ludique et bienveillante. Un questionnaire préalable à la formation permet d'ajuster celle-ci aux stagiaires (publics, structures et types de textes lus ou contés)

Les sessions

Bruz

- Nous contacter

Date et mise à jour des informations : 18/07/2024

Extrait de la description de la formation. Consultez l'intégralité des informations relatives à cette formation sur notre site internet www.cci-formation-bretagne.fr

Contacts

INGUANTA Anne
anne.inguanta@ille-et-vilaine.cci.fr
CCI Formation Ille-et-Vilaine - Site de Ker Lann - N° SIRET 130 022 809 00011 - N° d'activité 53351000435
Campus de Ker Lann,6 Rue des frères Montgolfier,BP 17201 - 35172 Bruz
Tél. : 0299054545 - cci.formationcontinue@fac-metiers.fr - https://www.cci-formation-bretagne.fr/ille-et-vilaine

CCI FORMATION BRETAGNE