



# Développer sa créativité graphique avec l'IA

## Midjourney et Ideogram

**NOUVEAUTÉ**

### Objectif de formation

À l'issue de la formation, les participants seront capables d'utiliser l'IA pour optimiser la création graphique.

### Programme

#### Qu'est-ce que l'intelligence artificielle ? Les notions fondamentales

- Définitions de l'IA
- Historique
- Vocabulaire
- Les différents usages aujourd'hui à travers des exemples concrets

#### Connaître les outils disponibles et identifier les opportunités offertes par l'IA

- Ideogram
- Midjourney

#### Maîtriser la rédaction de prompts

- Comprendre le fonctionnement du prompt
- Différences entre Midjourney et Dreamstudio
- Analyser les prompts complexes
- Utiliser les « negative prompts »
- Intégrer des images de référence dans mes demandes
- Le « easy way » et le « rough way », notions de récompense et pertinence

#### S'appropriier la Data

- Retravailler la ressource obtenue avec l'IA dans Photoshop

#### Réaliser un projet individuel

- Choisir l'outil d'aide à la création
- Créer ses prompts en fonction de l'objectif identifié
- Maîtriser le processus de création
- Finaliser le projet sur Photoshop

### Infos pratiques

#### Type de formation

Formation continue

#### Public cible

Utilisateurs qui souhaitent bénéficier de l'IA pour améliorer sa créativité graphique

#### Durée

2 Jours dont 14 Heures en centre

#### Tarif(s) net de taxe

780 € par stagiaire

#### Adresse

**Quimper - CFTMI/CEL**  
145 Avenue de Keradenec,  
CS 76029,

29330 Quimper

<https://cci-formation-bretagne.fr/finistere>

# Les conditions d'admission

## Prérequis

Savoir utiliser Photoshop ou Illustrator/ Avoir créé un compte sur Midjourney (<https://docs.midjourney.com/>) et Dreamstudio (<https://beta.dreamstudio.ai/generate>)

# Le parcours de formation

## Objectifs pédagogiques

Appréhender les fondamentaux de l'intelligence artificielle dans le domaine du design et de la création graphique. Identifier les possibilités offertes par l'IA et connaître les outils disponibles Maitriser la rédaction de prompts simples et complexes Comprendre le principe des images de référence en support de prompt.

## ► PRÉSENTIEL

## Modalités d'évaluations

Dans le cadre de notre process qualité évaluation systématique des éléments acquis en fin de formation.

## Modalités pédagogiques

La pédagogie est mixte combinant une approche d'apprentissage active avec des Travaux Pratiques et un feedback constructif sur ces travaux pratiques afin d'aider les participants à améliorer leurs compétences et à comprendre leurs erreurs.

Date et mise à jour des informations : 10/03/2026

Extrait de la description de la formation. Consultez l'intégralité des informations relatives à cette formation sur notre site internet [www.cci-formation-bretagne.fr](http://www.cci-formation-bretagne.fr)

## Les sessions



### Quimper

- 15-16 juin 2026 (la formation se déroulera soit au Relecq-kerhuon ou à Quimper, suivant la répartition des inscrits)
- 24-25 novembre 2026 (la formation se déroulera soit au Relecq-kerhuon ou à Quimper, suivant la répartition des inscrits)

## Contact



**NATHALIE LE BRUN / Pierre-Yves LE GALL**

[formation.quimper@finistere.cci.fr](mailto:formation.quimper@finistere.cci.fr)

CFTMI/CEL Quimper - N° SIRET 130 022 932 00326 - N° d'activité 53290897729

145 Avenue de Keradennec, CS 76029, - 29330 Quimper

Tél. : 02 98 98 29 78 - [formation.quimper@finistere.cci.fr](mailto:formation.quimper@finistere.cci.fr) - <https://cci-formation-bretagne.fr/finistere>

