Ciel Bretagne
Un centre de formation
CCI FINISTÈRE

100 %
Taux de réussite aux examens en 2024

100 %
Taux d'insertion en 2024

#Dupliquée du 07/10/2025 15:36:48 : Parcours Formateur : Concevoir, préparer, animer une formation, Evaluer les acquis des apprenants

CCP 1 et 2 du Titre FPA Formateur Professionnel d'Adultes du Ministère du Travail

Cette offre de formation est éligible à MON COMPTE FORMATION
moncompteformation.gouv.fr

CPF CERTIFICATION SUR-MESURE INTER ENTREPRISE

Objectif de formation

Grâce à sa double expertise pédagogique et technique, le formateur professionnel d'adultes accompagne les apprenants dans l'apprentissage d'un métier ou dans l'acquisition de compétences ou de savoirs nécessaires à l'accès à la qualification, la professionnalisation et l'accès ou le maintien dans l'emploi. A la fin de ce parcours, chaque stagiaire devra être en mesure de concevoir, préparer, animer une formation et évaluer les acquis des apprenants

Programme

CCP1- CONCEVOIR ET PREPARER UNE FORMATION

ELABORER LA PROGRESSION PEDAGOGIQUE D'UNE FORMATION MULTIMODALE A PARTIR D'UNE DEMANDE

Analyser une demande de formation

Repérer les éléments constitutifs de la demande dans le cahier des charges d'un commanditaire ou dans une demande informelle,
Identifier les compétences à acquérir,
Repérer les caractéristiques des publics,
Déterminer les objectifs de formation,
Définir les prérequis,
Définir les modalités pédagogiques et les modalités d'accompagnement.

Rédiger une progression pédagogique

Déterminer les étapes de la formation et les modalités d'accompagnement,
Choisir, adapter ou concevoir des activités d'apprentissage et des ressources associées, en fonction des situations d'apprentissage définies,
Prévoir les interventions des autres intervenants,
Prendre en compte la gestion des flux d'apprenants dans la construction de la progression pédagogique et du plan d'accompagnement.

Savoir présenter et justifier son ingénierie

Adopter une posture professionnelle favorisant l'ajustement aux besoins du commanditaire,
Travailler en équipe avec les acteurs impliqués dans la construction de la formation, au sein ou à l'extérieur de son organisation,
Argumenter ses choix auprès du responsable de formation.

CONCEVOIR UN SCENARIO PEDAGOGIQUE ET D'ACCOMPAGNEMENT EN INTEGRANT LA MULTIMODALITE

Elaborer une séance

Définir les objectifs pédagogiques,
Déterminer et organiser les différentes étapes du scénario en tenant compte de la progressivité des apprentissages et de l'hétérogénéité des apprenants,
Définir les situations d'apprentissage, les activités, les outils et les modalités pédagogiques associées,
Choisir les environnements et les services numériques pertinents,
Varier les méthodes, techniques et outils pédagogiques pour maintenir l'attention.

Prévoir et anticiper des scénarii alternatifs

Infos pratiques

Type de formation

Formation continue

Public cible

Exercer en tant que formateur professionnel d'adultes ou avoir un projet d'évolution professionnelle en lien avec les objectifs de la formation. Avoir un premier niveau de connaissances en matière numérique et maîtriser les principales fonctions des logiciels bureautiques.

Durée

14 Jours dont 98 Heures en centre 210 Heures en entreprise

Tarif(s) net de taxe

3730 € par stagiaire Prix 2026

330 € en supplément si certification

Adresse

Brest - CIEL BRETAGNE
Rue du Gué Fleuri,
B.P 35,

29480 Le Relecq Kerhuon

https://www.cci-formation-bretagne.fr/finistere

Anticiper les difficultés d'apprentissage, prévoir un (ou plusieurs) scénario complémentaire,
Elaborer des stratégies favorisant l'analyse réflexive, les pédagogies actives et l'apprentissage par les pairs,
Concevoir, choisir et adapter des outils d'auto-formation,
Prévoir des situations d'apprentissage et des activités favorisant l'individualisation,
Rédiger dès la conception de la séquence les critères et indicateurs des évaluations.

Préparer et organiser les situations d'accueil et d'accompagnement des apprenants

Anticiper les moyens humains, matériels et pédagogiques,
Planifier les temps d'apprentissage, d'évaluation et d'accompagnement,
Anticiper l'organisation des espaces de travail physiques et virtuels pour favoriser l'autonomie et l'entraide des apprenants,
Choisir des modalités de diffusion des ressources adaptées aux modalités pédagogiques et aux moyens humains, matériels et pédagogiques et aux caractéristiques des apprenant,
Choisir les outils pour la communication formateur-apprenants et apprenant-apprenants.

CONCEVOIR DES ACTIVITES D'APPRENTISSAGE ET D'EVALUATION EN INTEGRANT LA MULTIMODALITE

Concevoir des activités d'apprentissage et déterminer la ligne éditoriale des ressources formatives

Choisir, adapter ou concevoir des activités d'apprentissage et des ressources associées, en fonction des situations d'apprentissage définies,
S'appuyer sur les pratiques et les outils des professionnels de son domaine de spécialité pour créer les activités d'apprentissage et des ressources formatives,
Anticiper des remédiations automatiques dans les situations d'autoformation,
Identifier des bases de données (images, sons, exercices…) nécessaires à la conception des activités,
Choisir, adapter ou concevoir des activités pédagogiques spécifiques à l'autoformation,
Formaliser la ligne éditoriale pour le volet rédactionnel et la partie iconographique des ressources formatives :
le storyboard de capsules d'apprentissage
les textes et consignes des ressources (méthode FALC : Facile A Lire et à Comprendre)
le texte à destination du public aux troubles « Dys »,
les corrigés…

Préparer les évaluations : définir et formaliser les situations d'évaluation

Choisir, adapter ou concevoir des supports d'évaluation en fonction des situations d'apprentissage définies,
S'appuyer sur les pratiques et les outils des professionnels de son domaine de spécialité pour créer des supports spécifiques d'évaluation,
Choisir, adapter ou concevoir des supports d'évaluation spécifiques à l'autoformation.

CCP2- ANIMER UNE FORMATION ET EVALUER LES ACQUIS DES APPRENANTS

ANIMER UNE FORMATION ET FACILITER LES APPRENTISSAGES SELON DIFFERENTES MODALITES

Créer et entretenir dès les premiers instants, une dynamique de groupe

Aménager une salle ou un atelier de formation pour favoriser les dynamiques collaboratives entre apprenants,
Savoir accueillir un groupe d'apprenants,
Préciser les modalités d'accès aux ressources et outils physiques et numériques,
Expliciter les méthodes pédagogiques,
Préciser les modalités d'accès aux ressources et outils physiques et numériques
Pratiquer l'écoute active ; adopter une attitude bienveillante en centrant les échanges sur les apprentissages sans remettre en cause l'apprenant,
Faciliter et exploiter les interventions, les initiatives et la production des apprenants,
Favoriser le dialogue et la coopération avec et entre les apprenant ainsi que l'émergence de communautés actives d'apprentissage,
Prévenir et réguler les conflits en encourageant la compréhension mutuelle.

Animer une séance de formation

Animer un temps de formation présentiel à l'aide d'outils traditionnels ou numériques (tableaux interactifs, activités en ligne…),
Animer un temps de formation à distance, synchrone ou asynchrone, en exploitant les différentes fonctionnalités des outils numériques (classes virtuelles, plateformes numériques de formation…),
Ancrer les apprentissages au moyen de méthodes actives
Individualiser les apprentissages,
Favoriser l'autonomie des apprenants pour la réalisation des activités d'apprentissage et l'utilisation des ressources,
Remédier aux difficultés d'apprentissage individuelles et collectives
Adapter le scénario pédagogique aux besoins des apprenants et aux éventuelles difficultés d'apprentissage

Exploiter les acquis des apprenants et leurs expériences vécues en entreprises,
Repérer les indicateurs de baisse d'attention en présence ou à distance,
Analyser ses pratiques d'animation

EVALUER LES ACQUIS DE FORMATION DES APPRENANTS

Maîtriser les principes d'évaluation des acquis

Cerner les différents types d'évaluations des acquis et leurs spécificités,
Mettre en œuvre les situations d'évaluation prévues dans le scénario pédagogique,
Respecter l'alignement pédagogique entre les objectifs, les activités d'apprentissage et l'évaluation,
Construire une grille d'évaluation pour assurer la traçabilité des apprentissages Adapter les évaluations aux situations de handicap, dans le respect de la règlementation,
Accompagner les apprenants dans des situations d'auto-évaluation et d'évaluation par les pairs.

Exploiter pédagogiquement les évaluations

Analyser les résultats en repérant les acquis et les difficultés rencontrées par les apprenants,
Restituer les résultats d'une évaluation de façon explicite et adaptée au type d'évaluation concernée,
Instaurer un climat de confiance avec l'apprenant pour prévenir et faciliter la gestion du stress de l'évaluation
Valoriser les erreurs pour en faire des situations d'apprentissage
Adopter une attitude bienveillante en centrant la restitution sur les résultats de l'évaluation sans remettre en cause la personne
Proposer des rétroactions adaptées aux besoins des apprenants et à leur niveau d'autonomie,
Exploiter les résultats d'une évaluation en tant que situation d'apprentissage,
Rédiger des bilans pédagogiques individuels et de groupe en s'appuyant sur le recueil et la synthèse des résultats des évaluations,
Analyser ses pratiques d'évaluation des apprentissages

REMEDIER AUX DIFFICULTES INDIVIDUELLES D'APPRENTISSAGE

Anticiper les difficultés d'apprentissage possibles selon le contenu, les publics

Repérer les difficultés individuelles lors des temps de formation et d'évaluation en présentiel et à distance
Repérer les indicateurs de décrochage dans les temps de formation synchrones et asynchrones
Prendre en compte l'impact des handicaps (dont les troubles « Dys ») dans la stratégie de remédiation proposée

Organiser les activités de remédiation et exploiter les constats

Coconstruire une stratégie de remédiation avec l'apprenant et les éventuels autres acteurs,
Organiser et planifier les activités de remédiation,
Exploiter les caractéristiques des différentes modalités pédagogiques pour organiser les remédiations individuelles dans le respect de la progression collective,
Assurer un accompagnement pédagogique en conservant une distance relationnelle
Adapter la formation pour prendre en compte l'expression et l'exploration des difficultés individuelles,
Evaluer l'efficacité de la stratégie de remédiation proposée,
Capitaliser les stratégies mises en place pour de futures formations.

Retour d'expérience, exercice pratique et synthèse des acquis.

Durant ces deux journées, chaque participant est invité à présenter au groupe les travaux réalisés durant les deux périodes en entreprise. Cet exercice concret d'une durée totale de 35 minutes a pour but de revisiter l'ensemble des compétences abordées durant le parcours et également à initier la préparation à la certification. La mise en application s'effectue en trois temps : Animer durant 15 minutes, une séquence de formation, Présenter en 10 minutes, le scénario pédagogique correspondant :
le déroulé pédagogique,
le choix des méthodes d'animation,
le choix des outils d'animation,
les remédiations envisagées,
les évaluations programmées.
Analyser sa pratique (auto-analyse) + apports du groupe et du formateur sous la forme d'un échange constructif indiquant les points forts et les axes éventuels de progrès 10 minutes.
(a) à défaut de 15 journées effectives entre les regroupements pédagogiques, certaines journées en entreprise pourront être réalisées à l'issue de la formation.

Les points forts de la formation

- Ce parcours de formation est éligible au CPF. Chaque bloc de compétences (CCP) fera l'objet d'une session spécifique de certification. Le passage des certifications est organisé après la formation (Lire "Modalités d'évaluations").

- Cette formation est accessible en format sur mesure (formation INTRA) pour un groupe de collaborateurs d'un même établissement.
- Dans le cadre de la certification, l'alternance des regroupements pédagogiques et des périodes en entreprise permettent aux participants de pratiquer, mettre en œuvre dans un environnement de travail, les acquis et concepts abordés en formation.

Les conditions d'admission

Prérequis
Aucun prérequis : cette formation est accessible à toute personne ayant un projet d'animation d'une séance de formation, en présentiel ou à distance.

Niveau d'entrée : Sans niveau spécifique

Modalités d'entrée
Avoir un niveau BAC ou un diplôme/titre équivalent ou avoir une expérience professionnelle significative dans le secteur.

Le parcours de formation

Objectifs pédagogiques
CCP1 - CONCEVOIR ET PREPARER UNE FORMATION Elaborer la progression pédagogique multimodale à partir d'une demande. Concevoir un scénario pédagogique et d'accompagnement en intégrant la multimodalité. Concevoir des activités d'apprentissage et d'évaluation selon différentes modalités. CCP 2 - ANIMER UNE FORMATION ET EVALUER LES ACQUIS DES APPRENANTS Animer une formation et faciliter les apprentissages selon différentes modalités. Evaluer les acquis de formation des apprenants. Remédier aux difficultés éventuelles d'apprentissage.

Perspectives métiers
Pour en savoir plus sur le métier, les évolutions possibles dans la filière professionnelle et les potentialités d'embauche en Bretagne, rendez-vous sur le site CLEOR BRETAGNE en cliquant sur :
https://cleor.bretagne.bzh

Date et mise à jour des informations : 07/10/2025

Extrait de la description de la formation. Consultez l'intégralité des informations relatives à cette formation sur notre site internet www.cci-formation-bretagne.fr

Contacts

DONARD Fabienne
fabienne.donard@formation.finistere.cci.fr
CIEL BRETAGNE Brest - N° SIRET 13002293200060 - N° d'activité 53290897729
Rue du Gué Fleuri,B.P 35, - 29480 Le Relecq Kerhuon
Tél. : 02 98 30 45 75 - cielbretagne@formation.bretagne-ouest.cci.bzh - https://www.cci-formation-bretagne.fr/finistere

CCI FORMATION BRETAGNE